



COMMUNIQUE DE PRESSE

Le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire et le château de Chillon joignent leurs forces pour l'acquisition d'un automate exceptionnel représentant le château de Chillon et l'emprisonnement de son fameux prisonnier, François Bonivard

Le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire à Lausanne vient d'acquérir, avec l'appui financier décisif de l'Association des Amis du Château de Chillon et de la Fondation du Château de Chillon, un automate exceptionnel de la collection Tassel, mis en vente le 9 mars à Paris. Cette collaboration entre institutions a permis de réunir rapidement les fonds nécessaires à l'achat de cette pièce étonnante et de la rendre au canton de Vaud où elle pourra désormais être admirée par le public. Cet automate sera visible dès la fin avril à Chillon dans le cadre de l'exposition temporaire « Byron is back ! Lord Byron, le retour ».

Chef-d'œuvre d'ingéniosité et de patience, « Le Château de Chillon » est non seulement une très belle maquette, mais aussi un automate mù par des pièces d'horlogerie complexes et savamment agencées. Présenté comme un véritable spectacle visuel et sonore, l'ouvrage relate en plusieurs tableaux la prise du château en 1536 par les troupes bernoises et genevoises, qui délivrent le détenu François Bonivard.

L'histoire de cette pièce unique nous est bien connue. Elle est due à l'horloger Edouard-Gabriel Wuthrich (1865 ?-1927), actif à Veytaux et à Chexbres. A l'origine, l'automate était disposé sur un chariot sculpté et peint afin que son propriétaire puisse aisément le transporter de ville en ville. En 1894, on a notamment pu l'admirer sur la place de Beaulieu à Lausanne ainsi que sur la place de fête de l'Exposition cantonale vaudoise à Yverdon.

Une œuvre conservée au Musée entre en résonance avec l'automate. Il s'agit d'une grande peinture d'Edouard Hosch datée de 1883, représentant l'illustre prisonnier pensif, enchaîné à sa fameuse colonne. Elle est présentée sous forme de reproduction au sous-sol du château de Chillon.

Crédits photos : Maison de vente Kohn, Paris.

Contacts:

Musée cantonal d'archéologie et d'histoire

Lionel Pernet
Directeur
Tél. 021 316 34 30
Portable 076 409 06 49
lionel.pernet@vd.ch
www.mcah.ch
Palais de Rumine
Place de la Riponne 6
CH – 1005 Lausanne

Fondation du Château de Chillon

Marta Sofia dos Santos
Directrice
Tél. 021 966 89 10
Portable 079 944 87 66
marta.dossantos@chillon.ch
www.chillon.ch
Avenue de Chillon 21
CH – 1820 Veytaux

Annexe : photographies de l'automate

